

エノコジマ・ワークショップ・ラボ

大きな布に描く！～えのこじまのタープをつくらう！ワークショップ～

—[RACOA]おとながつくるプログラム第一弾—

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [エノコジマ・ワークショップ・ラボ](#) [大きな布に描く！～えのこじまのタープをつくらう！ワークショップ～](#)

このページの情報は、終了した事業に関するものです。

じぶんよりも大きな布に描いてみよう。一人で描くにはたいへんだから、みんなで力を合わせて描こう。上手に描けなくてもいい、みんなで描くからどんな模様になるのかは誰もわからない。口ウヤクレヨンで模様を描いた後、ふでで描くだけじゃなくて、スポンジやボール、えのぐのに入った卵をなげたりして、体をつかって描くよ。

どんな色の、どんな模様になるかな、どんなタープになるかな。大人も子どもいっしょになって、体を使って描いてみよう。

※タープって何？

キャンプなどで使われる日差しや雨を防ぐための大きな布のことです。

今回のワークショップでは、江之子島文化芸術創造センターの地下1階にあるカフェテラスのタープをつくります。

日時	2012年9月22日(土) 14:00～15:30(13:30～受付)
会場	江之子島文化芸術創造センター 地下1階 カフェテラス アクセス
参加費	1人/500円
対象年齢	4歳以上ならどなたでも。
定員	20名(事前申込制/先着順締切)
申込方法	[メール] 件名に《エノコジマ・ワークショップ・ラボ9/22参加希望》と明記の上、お名前、日中連絡のつく電話番号、人数(1申込で3名まで受付可)、年齢(16歳以下の方のみ)をご記入のうえ、art@enokojima-art.jpまでお送りください。 [ファックス] 《エノコジマ・ワークショップ・ラボ9/22参加希望》と明記の上、お名前、日中連絡のつく電話番号、人数(1申込で3名まで受付)、年齢(16歳以下のみ)、返信用FAX番号をご記入のうえ、FAX番号：06-6441-8151までお送りください。 ※いただいた個人情報は本お申込以外の目的には使用しません。
企画	子どもとアートとその周辺のためのプロジェクト[RACOA]
主催	大阪府立 江之子島文化芸術創造センター

※アクリル絵具、染料などを使用します。ぬれてもいい、汚れてもいい服装でご参加ください。

※小雨程度なら決行！本格的に降り出したり、強風など荒天の場合は延期。

▼ 子どもとアートとその周辺のためのプロジェクト[RACOA]

RACOA(らこあ)は、子どもとその周囲にいる大人が集い、アート媒体を通じて、子どもたちを取り巻く多様な「社会」を見つめ、子どもたちと共によりよい生活を過ごすために研究・実践していくプロジェクトです。

2010年7月1日、大阪市が中心となって運用する芸術創造活動支援事業実行委員会による、アーティスト、アートNPO、市民などのサポート施設『アートインフォメーション&サポートセンター「中之島4117」』が大阪・中之島に設立しました。この「中之島4117」におけるアートプロジェクトのひとつとして誕生したのが、「子どもとアートとその周辺のためのプロジェクト[RACOA]」です。「中之島4117」の設立と共に、同2010年7月1日より活動を開始しました。中之島4117(芸術創造活動支援事業)は2012年3月25日(日)をもって事業を終了しましたが、RACOAは拠点を持たずに任意団体として引き続き活動を行っています。

[\[RACOA\]ホームページ](#)

[ちらし \[PDF\]](#)

サイトポリシー	> enocoについて	> クリエイティブルーム	> enocoのプロジェクト	Like 943
指定管理者	> フロアガイド	> サポーター募集	> enocoの学校	ツイート
バナー広告募集	> enocoのつかい方	> メールニュース登録	> 大阪府20世紀コレクション	^
プレスリリース	> 空き状況	> Q&A	> ライブラリー	
	> アクセス	> お問い合わせ	> サポーターものづくりルーム	
		> プラットフォーム 形成支援事業		
Copyright © Enokojima Art, Culture and Creative Center, Osaka Prefecture. All Rights Reserved.				