



## 「名所絵」と自由版画、2つの魅力をあわせ持った浅野竹二の作品展

この度、大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco] では、大阪府が所蔵する大阪府 20 世紀美術コレクションより戦後京都を中心に関西で活躍した木版画家 浅野竹二 (あさのたけじ) の展覧会「浅野竹二展 一名所版画 郷愁の京・大阪 / 自由版画 童心と詩情」を開催します。また関連イベントとして、大学生による子ども向けの対話型鑑賞も開催いたします。つきましては、ぜひ貴媒体にて取材や告知掲載等のご協力をいただきたく、ご案内をお送りします。

浅野竹二 (1900 年生まれ・1999 年没) は京都生まれ、京都市立絵画専門学校で日画を学びます。

卒業後は日本画家の土田麦僊 (つちだばくせん) に入門し国画創作協会に出品。

30 歳頃から木版画を手がけるようになり、1950 年頃からは自由版画の制作を始めます。

今回の展示では、1931 年から 1972 年にかけて日本各地の名所や行事などを題材とした「名所絵版画シリーズ」の中から大阪と京都の名所を描いた作品と、1950 年頃から手がけた自由版画を展示いたします。「名所絵版画シリーズ」からは、道頓堀や大阪城など多くの人が知っている場所の現在とは少し異なる姿を見ることができます。自由版画では、チャーミングかつユーモラスな姿で描かれた動物たち、海や山に囲まれた土地に住まう人々の営みなど対象を率直かつ大胆にデフォルメした浅野独自の作品世界を楽しむことができます。童心と詩情あふれる浅野の豊かな表現をご覧ください機会となればと思います。



※広報用画像の提供も可能です。添付資料をご確認ください。

<本展概要>

大阪府 20 世紀美術コレクション

浅野竹二 展 一名所版画 郷愁の京・大阪 / 自由版画 童心と詩情

会 期 | 2018 年 1 月 12 日 (金) ~ 28 日 (日) ※月曜休館

時 間 | 11:00 ~ 19:00

会 場 | 江之子島文化芸術創造センター / 1 階 多目的ルーム 4

入場料 | 無料

主 催 | 大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco]

後 援 | 朝日新聞社



関連イベント (いずれも参加無料 / 事前申込不要)

① ギャラリートーク | 1 月 20 日 (土) 14:00~15:00 講師: 大阪府府民文化部文化課研究員 中塚宏行

② 対話型鑑賞「みんなで竹二さんの作品とおしゃべりしよう!」(対象: 小学生) 1 月 13 日 (土)、28 日 (日) 両日共 14:00~15:30  
ファシリテーター: 大阪成蹊大学芸術学部表現教育コース 2 年生

▶ 本プレスリリースに関するお問い合わせ先

大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco] (広報担当: 高坂、事業担当: 高橋)

〒550-0006 大阪市西区江之子島 2 丁目 1 番 34 号 / TEL:06-6441-8050 / FAX:06-6441-8151

MAIL: press@enokojima-art.jp

WEB: www.enokojima-art.jp

「浅野竹二 展 一名所版画 郷愁の京・大阪／自由版画 童心と詩情」 広報用画像使用申込書

enoco 広報担当宛 FAX 06-6441-8151 MAIL press@enokojima-art.jp

ご希望の画像の番号に○をつけてください。画像をメールにてお送りします。

\*画像はJPEGです。

\*本事業の広報を目的とする場合に限り、ご提供いたします。個人のブログ・SNS等への掲載や鑑賞を目的とする場合にはご提供できません。

\*掲載にあたっては、写真に添付しているキャプションやクレジット等を正確に表記ください。

① 《鳴》1975年



② 《赤いマント》1980年



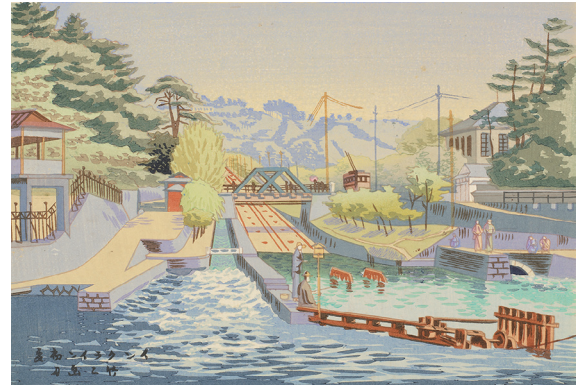
③ 《虫たちの座》1985年



④ 《新大阪風景 北浜雪景》1932年



⑤ 《新京名所 インクライン初夏》1931年



媒体情報

媒体名

発行・放送予定日：

発行元：

貴社名：

部署名（担当者名）：

所在地：

Tel：

Fax：

E-mail：