

Beauty of Interval A Study on the Collection

間合いの良さ —— コレクション考察

enokojima creates osaka

enoco

2019.1.11 fri — 1.27 sun

11:00 — 19:00 月曜休館 入場無料

会場 | 大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco] 1F room4

主催 | 大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco]

<http://www.enokojima-art.jp/maai/>



Yukawa-Nakayasu

間合いの良さ

——コレクション考察

大阪府は、大阪府20世紀美術コレクションとして、20世紀後半に生まれた美術作品を中心に、約7,900点におよぶ国内外の様々な作品を収蔵し、多くの方々に鑑賞いただいています。このたび大阪府立江之子島文化芸術創造センター[enoco]では、大阪を拠点に活動する現代美術作家Yukawa-Nakayasuを招いて、収蔵作品の活用と展示の可能性を探る「間合いの良さ—コレクション考察—」展を開催します。Yukawa-Nakayasuは歴史や習俗や習慣をもとに、私たちの社会や身体、日常に内在している人間の営みを視覚化する作品を国内外で発表し、近年大きな注目を集めています。本展では、Yukawa-Nakayasuの作品と彼が選んだ収蔵作品を共に配置することで、収蔵作品の新たな一面をご覧ください。

ここに言う「間合い」とは、展示空間における「作品と作品の間合い」や、「鑑賞者と作品の間合い」、また「展覧会と鑑賞者の間合い」など、あらゆるモノとモノの間に存在する「間合い」を指しています。今回の展覧会では、Yukawa-Nakayasuの視点から大阪府の収蔵作品全体を見渡して、個々の収蔵作品をかたちづくる造形や文脈を考察し、Yukawa-Nakayasu自らの作品との間に生じる「間合い」を基点に、Yukawa-Nakayasu自らが作品を選び展示します。作品と作品、作品と鑑賞者、収蔵作家とそれを選んだYukawa-Nakayasu。鑑賞者はあらゆるものに生じる「間合い」を感じとることで鑑賞者自身も「間合い」の主体となり、鑑賞行為そのものを自らに問いかけることになるでしょう。

大阪府20世紀美術コレクションに全く新しい光を照らし出す本展で、大阪府の収蔵作品の新たな魅力に触れていただければ幸いです。

Beauty of Interval

A Study on the Collection



斎藤 眞成
〈白影〉
グワッシュ・紙、1993

ギャラリートーク

2019.1.19 sat 14:00-15:00 | 無料

enoco 1F Room 4

Yukawa-Nakayasuと中塚宏行(大阪府文化課研究員)が本展の「間合い」について語ります※事前申込不要

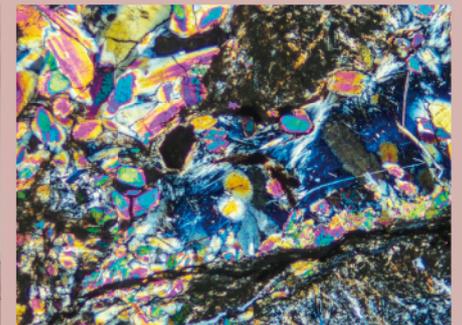
▶同日、「えのこdeマルシェ vol.14」を開催しています



Yukawa-Nakayasu
〈reconstructing the "Deep Breath"〉
GalleryPARC, 京都, 2018 撮影: 妻生田兵吾



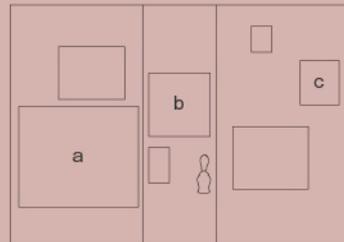
Yukawa-Nakayasu
〈Falls from the skies〉
Nicolaj Kunsthal, コペンハーゲン, 2017



Yukawa-Nakayasu
〈利益の石〉
金沢アートグミ, 金沢, 2017



伊藤 継郎
〈動物園〉
パステル・紙、1965



表面写真
a: 津高 和一〈無題〉油彩・キャンバス, 1963
b: 金光 松美〈私、OK?〉油彩・キャンバス, 1970
c: 伊藤 継郎〈野仏〉パステル・色紙, 1965
他: Yukawa-Nakayasu作品



大阪府立江之子島文化芸術創造センター[enoco]

〒550-0006 大阪市西区江之子島2丁目1番34号

電話: 06-6441-8050 FAX: 06-6441-8151

メール: art@enokojima-art.jp

Webサイト: www.enokojima-art.jp

地下鉄(大阪メロ)千日前線・中央線「阿波座駅」下車
8番出口から西へ約150m

障がい等により配慮をご希望される場合は、enocoまで
ご相談ください。

enocoでは大阪府20世紀美術コレクション貸出事業を実施中。公共空間等での展示にご活用ください。詳細はWebサイトをご覧ください。



上前 智祐
〈立体(黄)〉
マッチの軸・オガクズ・油彩、
1972

Yukawa-Nakayasu

2012年大阪を拠点に活動開始。近年では2018年にThe 12th Arte Laguna Prize 大賞受賞(アルセナーレ、ヴェネチア)、2017年に「Falls from the skies」(コペンハーゲン, Nicolaj Kunsthal)など。2015年度にはenoco[study?]#3入選アーティストとしてenocoにて個展開催。
<http://yukawanakayasu.net/>