

セルフ島えのこ島

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [セルフ島えのこ島](#)

このページの情報は、終了した事業に関するものです。

元八百屋の自宅内部をカンヴァスに見立て、6年あまりの年月をかけて制作活動を続けてきたコタケマン。ひとりで黙々と、ただひたすらつくりあげてきた「セルフ屋敷」は、オブジェや装飾物が増殖しつづける中で、彼が生活し続けるという「制作の場」と「生活の場」が渾然一体となった空間でした。この特異な空間は、大阪府主催「おおさかカンヴァス推進事業2011」の選定作品となったことをきっかけに、世間一般の目に触れられることとなりました。

実はコタケマンは、2000年代前半、「Virgin Try Hard」という大阪を中心に活動していたライブペインティング集団のメンバーとして数多くの展覧会やイベントで作品を発表していました。そこで、今回は「絵描き」コタケマンに立ち戻り、江之子島で新作絵画を制作します。

彼は、センターを「セルフ屋敷」の次の表現の場としての「セルフ島」と名付けました。「セルフ島」では絵画制作にとどまらず、彼が立ち上げた自由を楽しむ祭り「セルフ祭」開催に向けての活動も行います。そして、絵描きとしてのコタケマンの制作の場と、祭りをつくりあげるための「寄り合い」の場を完全公開。

コタケマンの言う「セルフ」は、彼自身をこちらに突きつけるということでは決してなく、訪れる人自身で（セルフで）関わり方を決めてほしいという意図も込められています。

制作の様子を見るもよし、セルフ祭りに向けての活動に参加するもよし。お気軽に「セルフ島」にお越しいただき、セルフでご観覧・ご参加ください。

制作期間	2012年7月13日（金）～9月30日（日）
公開制作時間	13時～21時 ※作家が在室していない日・時間帯もありますのでご了承ください。 ただし、その場合でも制作途中のアトリエを自由にご覧いただけます。
制作場所	センター2F ルーム11（アトリエルーム）
展示発表	2012年10月上旬～下旬を予定（約3週間程度）

●その他、制作期間中にセルフ祭、トークイベント、ライブペインティング等、イベントを随時開催します。詳細は開催が決まり次第、当HP/ twitter / facebook等でお知らせしていきます。

センターtwitterアカウント：[enokojima_art](#)

センターFacebookページ：<http://www.facebook.com/enokojimaart>

（アーティスト プロフィール）

▼ コタケマン

画家、異空間演出家。1979年生まれ。大阪府在住。

1999年より100種類以上のアルバイトを経験しながら作家活動を続けている。「もうそのへんでやめといたほうがええんとちゃう？」の向こう側の美しさを求めた画風の〈絵〉と天井壁画ステージ全てを埋め尽くし、森のような天井がゆれる空間づくり〈異空間演出〉を定期的に発表し続けながら、2006年より三階建ての一軒家まるごと作品にする生活をしている。「見たこと、感じたこともない、はじめての感覚を味わえる新しいモノを創造して広めること／のこすこと／街にすること／祭にすること」をコンセプトに制作・発表・活動中。

1999年 アーティスト集団 VIRGINTRYHARD（小澄源太、かんだよう、コタケマン、久保友作、林絵美子）参加（2005年に活動休止）

2002年 DIESELアーティストコラボレート展@DIESEL梅田/DIESEL東京/DIESEL Barcelona巡回（大阪・梅田/東京・神宮前/スペイン・バルセロナ）、個展<タクラダ>開催@Contents Label Cafe Gallery（大阪・本町）

2003年 個展<ゲバール>開催@細野ビルヂング1F（大阪・新町）

2004年 ロンドンに滞在・制作・発表

2006年 3階建ての一軒家まるごと作品にする生活を始める。


2008年 異空間演出活動開始

コタケマンHP：www.creatorspark.info/i01-kotakeman
facebookページ：www.facebook.com/kotakemankotakeman
セルフ屋敷HP：www.selfyashiki.com

お知らせ

今後、センターでは、アーティストやクリエイターに制作・発表の場を提供する（仮称）アーティストサポートプログラム（公募制を予定）を展開していきます。

今回の「セルフ島えのこ島」はこのプログラムの稼働に向けての実験とし、センターがアーティストやクリエイターたちの多様な創造活動をどうサポートしていくことができるのかを考えていきます。なお、（仮称）アーティストサポートプログラムの詳細は秋頃に発表いたします。

サイトポリシー	> enocoについて	> クリエイティブルーム	> enocoのプロジェクト	Like 943	
指定管理者	> フロアガイド	> サポーター募集	> enocoの学校	ツイート	
バナー広告募集	> enocoのつかい方	> メールニュース登録	> 大阪府20世紀コレクション		
プレスリリース	> 空き状況	> Q&A	> ライブラリー		
	> アクセス	> お問い合わせ	> サポーターものづくりルーム		
		> プラットフォーム 形成支援事業			