

大阪市現代芸術創造事業 Breaker Project 「ex・pots 2011-2013」

～音とあそぶ・音でつくる・音を発見するワークショップ～「大友良英 子どもオーケストラ」

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [音とあそぶ・音でつくる・音を発見するワークショップ「大友良英 子どもオーケストラ」](#)

このページの情報は、終了した事業に関するものです。

本企画は、大阪市西成区にある今池こどもの家、大阪市立南津守小学校と連携し、主にそこに通う子どもたちや大阪に避難している被災地の子どもたちとつくる「集団即興オーケストラ」のためのワークショップ&コンサートです。ワークショップは、世界中で活躍する音楽家、大友良英氏を迎え、2012年2月から継続して実施しており、今年から大阪を拠点に活動する音楽家たちも参加してオーケストラを盛り上げます。

大友氏は2011年3月11日の震災後、原発事故の被害に苦しむ福島の状態を受けて、音楽家や詩人、科学者や美術家から一般の人に至るまでの多数の有志を集め「プロジェクトFUKUSHIMA!」を立ち上げました。福島市での1万人規模の音楽フェスティバルや国内外の同時多発フェスティバルを開催するなど、文化・芸術の活動を通して、福島や日本の未来の姿を考えていく継続的な活動を行っています。

大阪においても、大友氏をはじめとする音楽家と子どもたちによる創造活動を継続していくことで、福島で起きていることに向き合い、考える場を創出することをめざしています。

是非ご参加ください！

日時	2013年3月17日(日) 14:00～16:00
会場	江之子島文化芸術創造センター 地下1階カフェスペース アクセス
料金	500円（高校生以下無料）
定員	50名（要予約） ※会場の都合上、入場者数に限りがあります。必ずお申し込みの上、ご参加ください。
お申込先	（江之子島文化芸術創造センターではありませんのでご注意ください） ブレイカープロジェクト実行委員会事務局 Tel: 070-5046-8667(11:00-19:00) E-mail: breakerproject2011@gmail.com ※申込時にいただいた個人情報はブレイカープロジェクト実行委員会の実施事業や関連企画のご案内をお送りする以外の目的には使用いたしません。
主催	ブレイカープロジェクト実行委員会
共催	大阪府立江之子島文化芸術創造センター
助成	財団法人地域創造／公益財団法人福武財団／財団法人おおさか創造千島財団
協力	今池こどもの家／大阪市立南津守小学校／南津守はぐくみネット／ わかかさ保育園／愛染橋保育園／南津守社会福祉協議会／南津守連合振興町会／ 社会福祉法人大阪市社会福祉協議会大阪ボランティア情報センター／ (有) PHI (順不同)

講師プロフィール

▼ 大友良英（音楽家）

1959年横浜生まれ。

十代を福島市で過ごす。ノイズミュージックやフリージャズの分野で作品を発表する一方、様々なバンドでターンテーブルやギターを担当、その活動範囲は世界中におよぶ。映画音楽、テレビドラマなどの作曲も数多く手がける。

さらに近年は、さまざまな人たちとのコラボレーションを軸に音楽と美術の領域にまたがる新たな作品を次々に発表。障害のある子どもたちとの音楽ワークショップや一般参加型のプロジェクトにも力をいれ、各地で「子どもオーケストラ」の原型となる「ダブルオーケストラ」の試みも続けている。

[大友良英のJAMJAM日記 PROJECT FUKUSHIMA!](#)

サイトポリシー	> enocoについて	> クリエイティブルーム	> enocoのプロジェクト	ツイート	^
指定管理者	> フロアガイド	> サポーター募集	> enocoの学校		
バナー広告募集	> enocoのつかい方	> メールニュース登録	> 大阪府20世紀コレクション		
プレスリリース	> 空き状況	> Q&A	> ライブラリー		
	> アクセス	> お問い合わせ	> サポーターものづくりルーム		
		> プラットフォーム 形成支援事業			