

 <small>enokojima creates osaka</small> enoco <small>大阪府立 江之子島文化芸術創造センター</small>	enocoについて <small>ABOUT</small> <small>▼</small>	フロアガイド <small>FLOOR GUIDE</small> <small>▼</small>	enocoのつかいかた <small>HOW TO USE</small> <small>▼</small>	空き状況 <small>AVAILABILITY</small> <small>▼</small>	アクセス <small>ACCESS</small> <small>▼</small>	プラットフォーム 形成支援事業 <small>PLATFORM</small> >
	クリエイティブルーム 入居者募集 <small>CREATIVE ROOM</small> <small>▼</small>	サポーター募集 <small>SUPPORTER</small> <small>▼</small>	メールニュース登録 <small>MAIL NEWS</small> <small>▼</small>	Q & A <small>Q&A</small> <small>▼</small>	お問い合わせ <small>INQUIRY</small> <small>▼</small>	

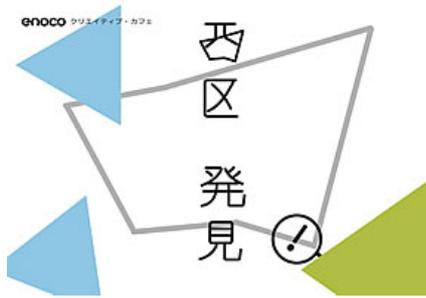
レクチャー 10.5

enoco クリエイティブ・カフェ「西区発見！」vol.5

西区発見！」vol.5「水都大阪、つぎの拠点は中之島の西端～中之島GATE

[トップ](#) >> [アーカイブ](#) >> enoco クリエイティブ・カフェ「西区発見！」vol.5「水都大阪、つぎの拠点は中之島の西端～中之島GATE」

このページの情報は、終了した事業に関するものです。



第5回目のテーマは中之島GATE。enocoからも徒歩10分ほどの、今注目のエリアです。中之島の西の端、中央卸売市場前。近くにはレトロな倉庫群もあります。ここは、川と海からの玄関口としてのGATE（入口）。今、水辺の活性化の社会実験が行われる場所として動き始めています。

今年の「水都大阪フェス」でも中心会場となる他、大阪府主催の「おおさかカンヴァス推進事業」の舞台にもなります。そこで、水辺など屋外空間・公共空間野使いこなしのエキスパートである忽那裕樹さんに、ワクワクする水辺の使いこなし、中之島GATEの魅力や今後の展望、水都大阪フェスの最新情報についてお話いただきます。水都大阪、水辺のまちあそびの最先端は、中之島の西の端にある！今回のクリエイティブカフェで予習をして、翌週から始まる水都大阪フェス、おおさかカンヴァスを楽しみましょう。

日時：10月5日（土）14:00～15:30（15分前より受付開始）

講師：忽那裕樹（水都大阪パートナーズプロデューサー）

定員：50名（事前申込不要／当日先着順受付）

料金：無料

場所：地下1Fカフェスペース

主催：大阪府立江之子島文化芸術創造センター

ゲストプロフィール

忽那裕樹

ランドスケープアーキテクト／（株）E-DESIGN代表取締役。

心地よく時間を過ごすことができる場所づくりを目指し、庭に始まり広場や公園づくりを手がけている。また、ハードだけでなく、ソフトの部分であるまちづくり活動やアーバンデザインにも精通し、雑誌「OSOTO」（大阪府公園協会発行）の編集長を勤め、幅広い視点で風景のあり方を提案している。活動の場は国内に限らず、中国やベトナムのランドスケープデザインも手がけている。

※本シリーズは月1回のペースで開催し、全7回を予定しています。

サイトポリシー 指定管理者 バナー広告募集 プレスリリース	> enocoについて > フロアガイド > enocoのつかいかた > 空き状況 > アクセス	> クリエイティブルーム > サポーター募集 > メールニュース登録 > Q&A > お問い合わせ > プラットフォーム 形成支援事業	> enocoのプロジェクト > enocoの学校 > 大阪府20世紀コレクション > ライブラリー > サポーターものづくりルーム	Like 943 ツイート	
--	--	---	--	------------------	---

