

 大阪府立 江之子島文化芸術創造センター	enocoについて ABOUT ▼	フロアガイド FLOOR GUIDE ▼	enocoのつかいかた HOW TO USE ▼	空き状況 AVAILABILITY ▼	アクセス ACCESS ▼	プラットフォーム 形成支援事業 PLATFORM ▶
	クリエイティブルーム 入居者募集 CREATIVE ROOM ▼	サポーター募集 SUPPORTER ▼	メールニュース登録 MAIL NEWS ▼	Q & A Q&A ▼	お問い合わせ INQUIRY ▼	大阪府20世紀 美術コレクション COLLECTION ▶

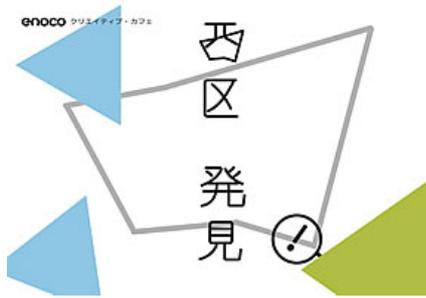
レクチャー 11.7

enoco クリエイティブ・カフェ「西区発見！」vol.6

靱公園パークサイドのお洒落な街角～京町堀

[トップ](#) >> [アーカイブ](#) >> [enoco クリエイティブ・カフェ「西区発見！」vol.6「靱公園パークサイドのお洒落な街角～京町堀」](#)

このページの情報は、終了した事業に関するものです。



第6回目のテーマは京町堀。南に接する靱公園は東西に長い大きな公園で、園内にはバラ園やケヤキ並木、テニスコートなどがあり緑豊かな都会のオアシスとして多くの人々から愛されています。このエリアは小さめのビルが建ち並び、1Fが公園に面したカフェやレストラン、パン屋や菓子店、インテリアショップなどになっているビルが次第に増え、今やファッショナブルな街になっています。このようなお洒落な街角になってきたのはいつ頃からなのでしょう、そのきっかけは何だったのでしょうか。20年以上京町堀に事務所を構え、この変化をよくご存知であり、靱公園で毎年5月に行われるバラ祭も手がけていらっしゃる前波豊さんをゲストに迎え京町堀についてのお話を伺います。前波さんが、時に愛犬（オーディンとローズ）と散歩しながら見つめる・感じる京町堀や靱公園は、どんな街なのでしょう。

日時：11月7日（木）19:00～20:30（15分前より受付開始）

講師：前波豊（デザインプロデューサー）

定員：50名（事前申込不要／当日先着順受付）

料金：無料

場所：地下1Fカフェスペース

主催：大阪府立江之子島文化芸術創造センター

ゲストプロフィール

前波豊

（株）ヘミングウェイ代表取締役。デザインプロデューサー。『大人たちの恋する街角づくり』がテーマの「京町堀輪舞曲（きょうまちぼり・ろんど）」編集発行人（2002年～）。春のバラ祭、秋の音楽祭（「風のハミング」）を主催する靱公園くらしとみどりネットワーク代表

※本シリーズは月1回のペースで開催し、全7回を予定しています。

サイトポリシー	> enocoについて	> クリエイティブルーム	> enocoのプロジェクト	ツイート	▲
指定管理者	> フロアガイド	> サポーター募集	> enocoの学校		
バナー広告募集	> enocoのつかいかた	> メールニュース登録	> 大阪府20世紀コレクション		
プレスリリース	> 空き状況	> Q&A	> ライブラリー		
	> アクセス	> お問い合わせ	> サポーターものづくりルーム		
		> プラットフォーム 形成支援事業			