

ワークショップ 展示 11.29/1.10~1.24

enoco [study?] #2

堀川 すなお 中間発表

[トップ](#) >> [アーカイブ](#) >> enoco [study?] #2 堀川 すなお 中間発表

このページの情報は、終了した事業に関するものです。



若手アーティストと協働しながら「アートの可能性」や「社会や他者に対してひらいていくこと」について [study?] するアーティスト・サポート事業enoco [study?]。

入選アーティストの堀川すなおが、10月よりenocoのアトリエを拠点に活動を開始しています。

約3ヶ月にわたり、ワークショップやリサーチを重ねながら制作を進め、1月にはenoco展示室にて展覧会を開催する予定です。

展示プランや審査については、[こちら](#)。



中間レビュー

堀川すなおのこれまでの作品やenocoでの制作についてを振り返るとともに、1月に開催予定の展覧会のプランについて語ります。ゲストレビュアーを交えてのトーク終了後には、アトリエ公開も予定しています。

日時：2014年11月29日（土）17:00～19:00

会場：enoco館内

参加費無料・申込不要

ゲスト：平田剛志（京都国立近代美術館研究補佐員、つくるビルアドバイザー）、宮本典子（Office N代表、Art Osaka事務局）

進行：峯 恵子（enoco企画部門）

展覧会

会期：2015年1月10日（土）～2015年1月24日（土）

公開時間：11:00～19:00 ※ただし日曜日のみ16:00閉館

会場：enoco4階ルーム2

鑑賞料：無料

堀川すなお 略歴

1986年生まれ。

クーパーユニオン芸術大学（ニューヨーク）交換留学、京都精華大学 芸術学部造形学科洋画専攻卒業、京都市立芸術大学 美術研究科絵画専攻油画分野修了、東大阪を拠点に活動している。

主な個展に、「クオテリウム87 堀川すなお」（2013年、水戸芸術館現代美術ギャラリー第9室、茨城）、「descriptive geometries」（2012年、Kodama Gallery、京都）。

その他、グループ展多数。

<http://sunaohorikawa.com/>

サイトポリシー	> enocoについて	> クリエイティブルーム	> enocoのプロジェクト	ツイート	^
指定管理者	> フロアガイド	> サポーター募集	> enocoの学校		
バナー広告募集	> enocoのつかい方	> メールニュース登録	> 大阪府20世紀コレクション		
プレスリリース	> 空き状況	> Q&A	> ライブラリー		
	> アクセス	> お問い合わせ	> サポーターものづくりルーム		
		> プラットフォーム 形成支援事業			