

イベント 3.28

enocoの学校公開プレゼンテーション：「大阪の未来を考える」

[トップ](#) >> [イベント](#) >> enocoの学校公開プレゼンテーション：「大阪の未来を考える」

現在「enocoの学校」では、多様なバックグラウンドを持つ20代から40代の受講生の皆さんが、それぞれの興味関心、問題意識ごとに3つのチームに分かれ、「大阪の未来を考える」をテーマに大阪が抱える社会課題についてのリサーチや、クリエイティブなアイデアで課題を解決するための企画立案に取り組んできました。このたび、約半年間にわたる取り組みの集大成として、受講生による企画プレゼンテーションを一般公開に行います。

まちづくりやソーシャル・デザイン、地域振興や観光に関心のある方、また、そういった活動に実際に携わっている方、学生の方など、たくさんの方々のご参加をお待ちしております。



<開催概要>

開催日時：2015. 3. 28. (土) 13:00-15:00

会場：大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco] 地下1階

入場無料・予約不要（定員約40名）

<ゲストクリティーク>

奥平薫（大阪府都市魅力創造局文化課 課長）

佐藤千晴（大阪アーツカウンシル統括責任者）

塩山諒（NPO法人スマイルスタイル代表）

※50音順・敬称略

<enocoの学校とは?>

014年度よりスタートし、第2期を迎える「enocoの学校」。現代社会が抱えるさまざまな社会課題に前向きなスタンスで柔軟に向き合い、クリエイティブな発想で新たな価値観を創造し、能動的に未来を変えていくことのできる人材を育成するという目的のもと、約半年間・全20回にわたり、関西内外から多彩な講師陣を迎えての講義・ワークショップのほか、新長田、釜ヶ崎など、関西圏内で実際に活動している各団体を訪ねるフィールドワーク、また自主的なリサーチやミーティングに取り組んでいます。知識やノウハウ、事例を学ぶだけでなく、仲間とともに課題への理解を深め、解決のための企画を立てるところまでを目標としています。

詳しくはこちら→ www.enokojima-art.jp/school/

2014年度講師一覧：

甲賀雅章（enocoの学校校長、デザインプロデューサー）、大谷煥（NPO法人DANCEBOX エグゼクティブディレクター）、山名清隆（株式会社スコップ代表取締役社長、ソーシャルコンテンツプロデューサー）、並河進（コピーライター）、砂川肇（トレンドスポッター）、上田假奈代（詩人、詩業家）

※出演順・敬称略

サイトポリシー・
プライバシーポリシー

指定管理者

バナー広告募集

> enocoについて

> 事業紹介

> フロアガイド

> レンタルスペース

> お知らせ・プレスリリース

> メルマガ登録

> ニュースレター

> お問い合わせ

> アクセス

Like 39

ツイート



