

レクチャー 10.22

大阪でアーツカウンシルを考える会+enoco

学びと情報共有の場 『考えるための勉強会 Vol.6』

「これからのアーツカウンシル東京」

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [学びと情報共有の場 『考えるための勉強会 Vol.6』](#)

大阪でアーツカウンシルを考える会+大阪府立江之子島文化芸術創造センター | 学びと情報共有の場

『考えるための勉強会 Vol.5』

テーマ「基礎自治体におけるアーツカウンシルの限界と可能性～町内会だってアーツカウンシル!？」

「大阪でアーツカウンシルを考える会」は、enoco（江之子島文化芸術創造センター）と共同で『学びと情報共有の場 | 考えるための勉強会』を開催します。

昨年度は、民間版（アーツサポート関西、大島賛都氏）、沖縄版（杉浦幹男氏）、青森市版（立木祥一郎氏）アーツカウンシルの関係者をお招きし、仕組みとその特徴についてお話を伺いました。

今年度は、日本のアーツカウンシルの特徴でもある「基礎自治体」を単位にしたアーツカウンシルの可能性について勉強してみたいと思います。

通算6回目となる「考えるための勉強会」は、アーツカウンシル東京から

三好勝則機構長をお招きし、東京での取り組みとその仕組み、

そして、2020年のオリンピックに向けた活動とオリンピック後の展開について

お話を伺いたいと思います。

日 時 | 2015年10月22日（木）19:00～21:00

トーク | 三好勝則（アーツカウンシル東京 機構長）

入場料 | 無料（会への寄付のご協力をお願いします）

会 場 | 大阪府立江之子島文化芸術創造センター | enoco

（大阪市西区江之子島2丁目1番34号）

アクセス | 大阪市営地下鉄千日前線・中央線「阿波座駅」下車、

8番出口から西へ約150m。

<http://www.enokojima-art.jp/access/>

主催・問い合わせ：大阪でアーツカウンシルを考える会+enoco

問合せ | 大阪でアーツカウンシルを考える会事務局

[think-ac\[at\]osaka.arts-npo.org](mailto:think-ac[at]osaka.arts-npo.org)

*[at]を@に変換して送信してください。

助成：一般財団法人おおさか創造千島財団

【プロフィール】

三好勝則（みよしかつのり）

アーツカウンシル東京 機構長

1953年、香川県生まれ。東京大学法学部卒業。自治省(現在の総務省)に入省し、国および地方自治体において、行財政や地域政策に関わる制度の企画立案、執行に携わる。この間に、東京都生活文化局文化振興部長、香川大学大学院地域マネジメント研究科教授を歴任し、「文化を基調とした地域再生に関する研究会（山折哲雄座長）」委員などを務める。

2012年、東京における芸術文化創造のさらなる促進と東京の魅力向上を図ることを目的として、アーツカウンシル東京が公益財団法人東京都歴史文化財団に

設立されたことに伴い機構長に就任する。文化庁文化審議会臨時委員・文化政策部会委員、東京都芸術文化評議会専門委員、日本計画行政学会理事、工学院大
学建築学部まちづくり学科非常勤講師など。

サイトポリシー・ プライバシーポリシー	> enocoについて > お知らせ・プレスリリース Like 0 > 事業紹介 > メルマガ登録 ツイート	
指定管理者	> フロアガイド > ニュースレター	^
バナー広告募集	> レンタルスペース > お問い合わせ	
	> アクセス	