

ワークショップ 5.21

タチヨナ×enoco企画 / おとなとこどものワークショップ  
**ストーリーテリング・イン・サウンド**  
 ー英語でコミュニケーションする音楽ワークショップー

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [ストーリーテリング・イン・サウンド](#)

デンマークの音楽家ヤコブ・ドラミンスキーさんを講師に迎えて、身の回りにあるものを使って、物語を作るようにその場で新しい音楽を作って演奏します。今回のワークショップでは小学生、中学生と大人を対象としています。親子での参加はもちろんですが、子どもだけ、大人だけの参加もできます。初めて出会う子どもと大人でどんな音楽が生まれるのか、、、楽譜が読めなくても、楽器が演奏出来なくても、音楽が好きならOK! ヤコブさんとのやりとりは簡単な英語が中心になりますが、英語が話せなくても勿論大丈夫です。みなさんのご参加をお待ちしています。

## 開催概要

★定員に達したため、受付終了しました★

日程：2016年5月21日(土) 14:00～16:30

場所：阿波座ライズタワーフラッグ46(大阪市西区江之子島2丁目32-3)

1階フラッグスタジオ ※enoco北隣のマンション1Fになります

講師：ヤコブ・ドラミンスキー・ホイマークさん (通訳付き)

対象：子ども(小学生、中学生)と大人 ※子どもだけの参加、大人だけの参加もOKです。こちらで参加者同士のペアをつくります。

定員：子ども10名、大人10名

参加費：無料(要事前申込)

申込方法：お名前、年齢、日中連絡のつく電話番号を書いて、

メールまたはFAXにて「5/21音楽ワークショップ申込」係まで。

FAXの場合は返信用 FAX番号も記入してください。

メール：art@enokojima-art.jp / FAX：06-6441-8151

※定員に達し次第、受付終了いたします。

※いただいた個人情報は当イベントの連絡のみに使用します。



>>> (追加決定!) 託児サービス実施します!

ご希望の方はお申込時に託児を希望するお子様の年齢と性別、氏名を記載ください。  
 (先着順受付/残り1名)

主催：大阪府立江之子島文化芸術創造センター/enoco、一般社団法人タチヨナ

## 講師プロフィール

**ヤコブ・ドラミンスキー・ホイマーク**

サウンドアーティスト、音楽家、作曲家

1959年、デンマーク、コペンハーゲン生まれ。

主に即興音楽や舞台音楽等のフィールドを中心に活動。長期にわたりクラシック室内楽団とジャズユニットのための作曲等を手がけたほか1990年から2007年までスペイン、バルセロナの実験音楽シーンで活動。ビデオ・演劇のサウンドトラックも手がけ、自らの作品としてこれまで8枚のCDをリリース。

また、器楽奏者としては、フランス人ピアニスト Pascal Comelade のグループに参加(1991-2001) するかたわら、ソリストとしてベースクラリネット、ソプラノサクソなどを演奏。

2014年にコペンハーゲン大学のJapanese Studies の修士課程を修了。

日本国内での活動としては、2001年から日本人音楽家とともに演奏活動を展開し、2004年にCD『Moment Lost』をリリース。2005年には、観世流能楽とコラボレートした、能オペラ公演『ある母の物語』を東京の梅若能楽学院会館にてプロデュース、作曲家としても参加。2010年にはデンマーク人アーティストPeter Holmgaardの「ホエーロ=Brøl」に参加。2015年には「Danish-Japanese Sound Art Meeting Vol#5」のツアーで、東京、名古屋、福岡、大阪において日本人のインプロヴァイザーとともに、さまざまなコラボレーションを行った。

公式ホームページ → <http://www.multisounds.dkh>

YouTube → <http://www.youtube.com/channel/UCaWRsaoaRSzw8Oc6PjYRytg>



サイトポリシー・ プライバシーポリシー	> enocolについて
指定管理者	> 事業紹介
バナー広告募集	> フロアガイド
	> レンタルスペース
	> お知らせ・プレスリリース
	> メルマガ登録
	> ニュースレター
	> お問い合わせ
	> アクセス



[ツイート](#)