

その他 8.25～8.26

地域の課題をクリエイティブに解決!!

enocoのそうだん [eno so done!] 2016#01

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [enocoのそうだん \[eno so done!\] 2016#01](#)

相談会の参加者募集は終了しました。

次回は10月初旬の開催を予定しています。

詳細決まり次第、enocoホームページ等でご案内いたします。



地域課題、社会課題に取り組む行政職員や民間団体、まちづくり活動などに関わる市民が抱える悩みや問題に対して、アドバイスやヒント、スキルや情報の提供などを行い、それぞれの活動をサポートする「enocoのそうだん [eno so done!]」。

昨年度はフォーラム形式でテーマに沿って議論を深めながら、課題解決のヒントを探りました。

今年度は多様な課題を持つ方々の声を直接伺い、アドバイザーが助言やヒントを提供できるよう、マンツーマンによる個別相談会形式を中心に3つの時期にわたって開催します。

第一弾では、次のテーマで課題、悩みを抱えている方々の相談希望を受け付けます。

- ・ 官民協働の取り組み等における「組織づくり」「担い手発見」「プロジェクトプランニング」などに関すること。
- ・ 広報、プロモーションにおける「戦略の組み立て」「ターゲット設定」「ツールの活用」などに関すること。
- ・ 事業の立案、ロードマップづくり、体制づくりや継続性に関すること。
- ・ その他上記テーマに沿う課題など。

※第2弾は9月下旬、第3弾は12月を予定しています。各回の詳細及び実施日時は改めてenocoホームページ等でご案内いたします。

[応募フライヤーはこちら](#)

実施概要

【開催日時】 下記日程からご希望の日時を選んで申し込みください。

2016年8月25日 (木) / 26日 (金)

A:10時半～12時/B:13時半～15時/C:16時～17時半

【会場】大阪府立江之子島文化芸術創造センター 4階ライブラリー他

【対象】大阪府内の市区町村、地域団体、NPOなどの職員・スタッフ

【相談件数・時間】今回は3～6件を受け付けます。1件あたり約60～90分を目安とします。

【主催】大阪府立江之子島文化芸術創造センター [enoco]

申込方法

相談希望の方は、所定の申込用紙に必要事項（貴団体名・職名・氏名・連絡先電話番号ならびに希望相談日、相談内容）を記入の上、下記宛先までFAX・メールでお申し込み下さい。

応募用紙はこちらからダウンロードして下さい<PDF><Excel>

注意事項

- 申込締切日：8月20日（土曜日）／発表日：8月23日火曜日正午までにメール通知
- メール申込の場合、件名を「eno so done! 2016申込」として下さい。
- 申込多数の場合は、抽選の上、参加者への決定通知をもって発表とかえさせていただきます。
- ご相談内容を拝見した上で、アドバイザーのマッチングを行います。

アドバイザー

甲賀 雅章（enoco館長／大道芸ワールドカップIN静岡プロデューサー）

1951年静岡市生まれ。1985年株式会社シーアンドシー、1991年株式会社シーアイセンターを設立。広義の意味でのデザイン、文化戦略を21世紀型経営の最重要資源として位置づけ、企業、組合、商店街、地方自治体等の活性化におけるコンサルティング活動を展開。1992年から大道芸ワールドカップIN静岡を立ち上げプロデューサーを務める。

2009年地域・社会の問題をデザイン思考で解決すべく、ソーシャルデザイン研究所を設立。2011年6月静岡県榛原郡川根本町千頭、山間の里にCafe&Gallery「Ren」をオープン。2012年からはenocoの館長として企画運営に携わっている。

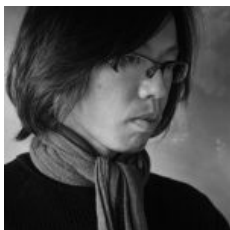


忽那 裕樹（enocoプラットフォーム部門チーフディレクター／E-DESIGN代表）

1966年大阪府生まれ。庭園をはじめ公園や広場、大学キャンパス、商業・集合住宅・病院などのランドスケープのデザインとプログラムを国内外で展開。、パークマネージメント、タウンマネージメントを通して、地域の改善や魅力向上に様々な立場で関わっている。

enocoプラットフォーム形成支援事業を手掛けるとともに、民主導の水と光のまちづくり推進組織「水都大阪パートナーズ」のプロデューサーとして数々の事業の企画・運営を推進中。立命館大学建築都市デザイン学科

大学院SDP・客員教授。



河上 友信（空間デザイナー／GLAN FABRIQUE inc. 代表）

大阪の茨木市で築100年超の木造住宅をリノベート、設計事務所・アートギャラリー・ショップ・カフェを擁した複合施設「GLAN FABRIQUE」を運営。空間デザインのみならず、まちづくり、アートディレクションなど、クリエイティブ分野で、手法のジャンルを越えてデザイン活動を展開。

2016年、GERMAN DESIGN AWARD 2016 “Excellent Communications Design-Interior Architecture” Winner&Special Mention受賞。

茨木芸術中心 | IBARAKI ART CENTRE 代表。茨木市若手芸術家育成事業『HUB-IBARAKI ART PROJECT』実行委員長。

問い合わせ／申し込み先

大阪府立江之子島文化芸術創造センター[enoco] (担当:松本)

メール:art@enokojima-art.jp

FAX:06-6441-8151

TEL:06-6441-8050

