

その他 公開中

enoco[study?][?]#4 冬木遼太郎レポート

[トップ](#) >> [イベント](#) >> [enoco\[study?\][?]#4](#) 冬木遼太郎レポート

2013年にスタートし、4回目を迎えたenoco [study?[?]] は、公募で選出された若手アーティストの活動をサポートしながら、「社会や他者との関わりを通して、アートの可能性を拓（ひら）くこと」にまつわるさまざまな問いを投げかけ合い、[study]（＝能動的に勉強する・検討する・観察する・練習する）していくプログラムです。
 #4の公募で選出されたアーティストとして、2016年12月から2017年3月にかけてenoco館内にて制作活動と展覧会を行った、冬木遼太郎による実施報告レポートができあがりました。

 実施報告書 enoco[study?][?]#4 [レポート](#) [PDF].

▼[公募と審査についてはこちら](#)

▼[展覧会概要はこちら](#)

[サイトポリシー・
プライバシーポリシー](#)

[指定管理者](#)

[バナー広告募集](#)

[> enocoについて](#)

[> 事業紹介](#)

[> フロアガイド](#)

[> レンタルスペース](#)

[> お知らせ・プレスリリース](#)

[> メルマガ登録](#)

[> ニュースレター](#)

[> お問い合わせ](#)

[> アクセス](#)

Like 0
 ツイート

